

Sábado 17 de marzo a las 18h.

Entrada: 2€

**“Soñando en grande. La educación como medio para transformar la vida”**

## Pilar Requena conversa con Isatou Jeng



Desde 2004 trabaja en el programa “En Portada”, de TVE como reportera. Pilar Requena, periodista de amplia trayectoria, ha sido redactora de los Servicios Informativos de TVE, donde ha trabajado en la Sección de Internacional. Envía especial para cubrir acontecimientos como la unificación alemana, la guerra del Golfo, elecciones en Alemania, Austria o Turquía, cumbres de la OTAN y de la UE, fue posteriormente Corresponsal en Berlín para Alemania y Europa Central, desde donde informó sobre el Festival de Cine de Berlín (Berlinale) o la Cumbre de Davos en Suiza, además del terremoto de Turquía en agosto de 1999, el accidente en Trebissonda del YAK42 o los atentados de Estambul de noviembre del 2003. En 2012 publicó su libro *Afganistán*, un país por el que, junto a Pakistán, siente debilidad, lugares en los que muchas mujeres viven sin gozar de derechos, como ha reflejado en algunos de sus reportajes. Hace un año también publicó su libro *La potencia reticente: la nueva Alemania vista de cerca*.

Ha viajado a Bosnia, Rumanía, Bulgaria, Polonia, República Checa, Eslovaquia, Hungría, Palestina, Serbia, Kosovo, Uganda, Libia, Israel, Indonesia, Ucrania, Liberia, Malawi o Irak para realizar reportajes. En agosto 2008, cubrió para TVE la guerra en Georgia y en 2009 estuvo en Pakistán y en Afganistán, informando y haciendo trabajo de campo para sus investigaciones sobre el conflicto en ese país.

Ha estudiado, asimismo, los aspectos políticos y propagandísticos de los fenómenos internacionales de la guerra subversiva y del terrorismo y el conflicto y su resolución. Hasta 2016 ha sido profesora asociada de Relaciones Internacionales en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid, donde ha impartido y dirigido, además, un módulo sobre “Terrorismo, Narcotráfico y Subversión Internacional”. Es actualmente profesora de Public Diplomacy en la IE University. Ponente en diversos seminarios y conferencias sobre temas de actualidad internacional o terrorismo, ha recibido el Premio Internacional de Periodismo Rey de España 2003 por el reportaje “El Papa que vino del frío”, el Premio Europeo Civis 2006 por “Europeos sin estado”, un documental sobre el pueblo gitano, y el Premio Salvador de Madariaga 2007, donde el jurado resaltó su capacidad para convertir en comprensibles ideas complejas sobre asuntos que el espectador, en ocasiones, puede considerar alejados de su interés más próximo. “Si ha habido un sistema duro de verdad para la mujer ha sido el talibán”, ha destacado en alguna entrevista, subrayando la valentía y el sufrimiento de muchas mujeres luchando por el reconocimiento de sus derechos como seres humanos.

“Ser una mujer implica ser fuerte, determinada y sobre todo poderosa, sin un ápice de culpa por las elecciones que haces en tu vida”, expresa, convencida y determinante, Isatou Jeng, una joven africana que lucha por la discriminación de género y el respeto y la dignidad de niñas y mujeres, con el fin de que puedan vivir en libertad en Gambia, el país de uno de los más famosos esclavos, Kunta Kinteh. Un país pequeño y desfavorecido con 2 millones de habitantes que, tras 22 años de una de las dictaduras más terribles de la Historia mundial, y donde la violación de los Derechos Humanos era parte de la rutina diaria, hace gala a su nombre, “la costa sonriente”, y vuelve a resurgir. Pero aún se mantiene el entramado de discriminación, costumbre, desconocimiento y religión que permite que la ablación genital femenina se resista a morir, después de haber sido prohibida en diciembre de 2015. Según Unicef, el 75% de las mujeres en Gambia la han sufrido.



Isatou Jeng, proveniente de un grupo étnico donde se practica, fue mutilada a los 6 meses de edad y no fue consciente de las devastadoras consecuencias hasta que creció. Se quedó embarazada a los 15 años, con la creencia, como la mayoría de las niñas, de que era un fracaso y de que el futuro no le ofrecía nada brillante. “Me negué a dejar de soñar. Mientras que algunos de sus parientes pensaban en el matrimonio como la ‘solución’ a su ‘error’, su madre y ella tomaron la decisión de enviarla de regreso a la escuela. “Hay sabiduría y gracia para nacer mujer. Ésta y otras experiencias de vida me moldearon para ser la mujer fuerte que soy hoy, compasiva, y con la convicción de que ser mujer implica influir en el mundo”, explica. No ha sido un viaje fácil, pero con determinación, esfuerzo y perseverancia los desafíos se convierten en oportunidades. Hoy, licenciada en Ciencias Políticas y con estudios de Psicología, ayuda a otras adolescentes que nunca deberían permitir que la sociedad limitase sus posibilidades. Así, en 2011 creó, junto con otras jóvenes comprometidas, “The Girls’ Agenda”, donde su trabajo se centra en empoderar a la próxima generación de mujeres líderes jóvenes, utilizando los principios del feminismo, la igualdad y la justicia social. Abogan contra el matrimonio infantil a través de la movilización de la comunidad, la sensibilización y la educación, fundamental para crear un futuro sostenible. “La educación me salvó de un matrimonio infantil y me capacitó para ser la mujer que soy. Y la mujer que soy está transformando el mundo”.

Siempre ha creído en el poder de la feminidad y ha aprendido que nunca hay que rendirse: “Si las puertas están cerradas, pasa por las ventanas, y si tampoco es posible, continúa respirando y soñando en grande”. Para el mundo, es una obligación moral garantizar que las mujeres vivan en libertad y con dignidad como requisito previo para alcanzar su máximo potencial”..