

Sábado 26 de marzo a las 12.30h.

Entrada: 2€

"Contar realidad desde la defensa del feminismo"

## Carolina Pecharromán modera la charla con Soledad Gallego-Díaz y Ana Pardo de Vera

Carolina Pecharromán sustituye a Alicia Gómez Montano como editora de Igualdad de Televisión Española. Es Licenciada en Ciencias de la Información (Periodismo) por la Universidad Complutense de Madrid y en Historia Moderna y Contemporánea por la Universidad Autónoma de Madrid, donde actualmente es investigadora doctoral en historia de las mujeres.



Trabaja en RTVE desde 1993, primero como guionista y coordinadora de programas de entretenimiento y especialista en investigación documental y guionista en documentales de divulgación histórica y científica. En 2000 se trasladó al Centro Territorial de RTVE en Extremadura, como redactora primero y como jefa de informativos más tarde. A partir de 2004, trabajó como redactora del Área de Sociedad de los Telediarios de RTVE, y Información Internacional en los Servicios Informativos de RTVE, donde ha sido jefa adjunta. Entre 2010 y 2015 trabajó para el canal 24 Horas y en el programa *Agrosfera* de La 2. En 2014, publicó su libro *Ocho caballos, cuarenta hombres*, una novela en la que aborda la guerra civil a través de la ficción. En 2019, Pecharromán fue finalista del Premio Colombine como responsable del espacio "Las Píldoras de Carol" en el portal de igualdad de RTVE *Todxs por igual*. En junio de 2021, la Fundación Alares otorgó el Premio Alares al programa "Objetivo Igualdad" de TVE dirigido por ella.

Ha sido directora de *El País* entre 2018 y 2020, siendo la primera mujer en ocupar este puesto desde la fundación del periódico en 1976. A los 19 años, durante la dictadura, trabajó para la agencia de información Pyresa, de la que fue despedida por secundar una huelga en la que se protestaba por los últimos fusilamientos del franquismo. Más tarde, desarrolló su labor en *Cuadernos para el Diálogo*, donde permaneció hasta su cierre en 1978.



Soledad Gallego-Díaz empezó a trabajar en *El País* casi desde su creación, y durante más de tres décadas ha ocupado, entre otros, los puestos de directora adjunta, subdirectora, cronista política y parlamentaria y corresponsal en diversas partes del mundo, como Bruselas, París, Londres, Buenos Aires o Nueva York. También ha sido Defensora del Lector y se ha especializado en temas europeos. Gallego consiguió y publicó en exclusiva el borrador de la Constitución Española de 1978 junto a Federico Abascal y José Luis Martínez. Es una de las decanas del periodismo español y ha recibido diversos galardones por su trayectoria profesional, entre ellos el Premio Salvador de Madariaga, el Margarita Rivière al rigor periodístico o el Premio Ortega y Gasset a la trayectoria profesional. Mantiene una columna semanal en *El País* y es columnista del programa *Hoy por hoy* de la SER. Ha formado parte del consejo editorial del medio digital CTXT.

Es vicepresidenta de la sección española de Reporteros Sin Fronteras y miembro del Consejo Asesor de la Fundación del Español Urgente (Fundéu BBVA).

Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Santiago de Compostela, y Master en Medios de Comunicación y estudios de Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad de A Coruña, la lucense Ana Pardo de Vera Posada es otra de las pocas mujeres que han dirigido en España un diario. Directora de *Público* de 2016 a 2019, publicación en la que había sido corresponsal destinada al seguimiento de la actividad institucional exterior e interior del Presidente del Gobierno desde 2007 hasta 2009, y desde 2012 corresponsal política, es actualmente directora corporativa y de relaciones institucionales.



Ha sido colaboradora de medios como Onda Cero Radio ("Julia en la onda"), Telecinco ("El Programa de Ana Rosa") o Cadena COPE. Y es que destapar el "caso Monago", quien cargara al Senado 32 viajes privados en business a Canarias, le llevó a las tertulias televisivas en Cuatro y La Sexta, donde fue integrante de la tertulia de "La Sexta Noche" hasta 2016.

En su primera etapa como periodista publicó en *Diario Sur*, *La Voz de Galicia*, *Diario 16*, *Tiempo* o *El Siglo de Europa* y durante la etapa del Gobierno de Zapatero fue asesora de Comunicación en los ministerios de Defensa (2004-2007); Industria, Energía y Turismo (2010); y Vicepresidencia de Política Territorial (2010-2012). Es autora del libro *En la malefa de Zapatero* (2013), sobre sus viajes con el ex presidente y la política exterior del PSOE durante esos años.